

LA TRANCHE SUR MER



Pôle culturel les Floralies

des étoiles plein les yeux!



SAISON
2022/2023

THÉÂTRE - HUMOUR - MUSIQUE - DANSE - CIRQUE - JEUNE PUBLIC



La billetterie (hors abonnements) est ouverte sur place les soirs de spectacle 1h avant le début de la représentation. Les placements sont numérotés, sauf mention contraire. Les personnes bénéficiant d'une gratuité ou d'un tarif réduit doivent se munir des justificatifs correspondants (-12 ans/12-25 ans/PMR). Les billets ne sont ni repris ni échangés.

! Recommandations

Au-delà de l'heure indiquée sur le billet, la numérotation des places devient caduque. Les spectateurs retardataires seront placés en fonction des fauteuils les plus accessibles. Afin de ne pas déranger la représentation en cours, l'accès en salle pourra être refusé.

Les enfants de moins de 3 ans ne peuvent pas être admis en salle, sauf spectacle à leur intention.

Facilité d'accès aux salles pour les personnes à mobilité réduite. Afin de vous accueillir au mieux, merci de signaler votre situation lors de votre réservation.

Le programme n'est pas contractuel. Nous nous réservons le droit de modifier la programmation en cas d'imprévu.

Programme culturel réalisé par le service communication en collaboration avec le service culturel et l'Office de Tourisme de La Tranche-sur-Mer.

Directeur de la publication : S.Kubryk

Pôle culturel les Floralties

Bd de la Petite Hollande
85360 La Tranche-sur-Mer

Parking gratuit sur place



édito

*Chères spectatrices,
chers spectateurs,*

À l'heure où les expériences à vivre ensemble se font plus rares, le spectacle vivant a plus que jamais son importance. Cette transmission d'émotions, de valeurs, de réflexions ne devrait pas être freinée par un manque de moyens et pourtant, nous avons conscience que pour bien des familles, les loisirs sont de plus en plus exceptionnels. Nous tenons donc compte de ce contexte économique et nous avons veillé à maintenir des prix raisonnables tout en conservant une programmation de qualité.

Je vous invite à découvrir l'offre abonnement en fin de guide, qui permet également de bénéficier de tarifs réduits.

Pour toutes les personnes qui lisent pour la première fois notre guide : nouveaux arrivants, habitants des communes voisines, résidents secondaires... Le pôle culturel les Floralties vous propose cette année, 8 spectacles d'une riche diversité : humour, théâtre, concert, danse, musique...

Comme chaque année, nous retrouverons en novembre, le « Festival de théâtre amateur » organisé par M. Joël Bonnemaïson et en janvier la « Nuit de la Guitare » proposée par Filigan.

Merci aux services techniques et au service communication pour leur participation.

Mesdames, Messieurs, plus que jamais je souhaite pour cette saison que le divertissement soit un obstacle à la morosité et que l'on se sente bien au Pôle Culturel Les Floralties. C'est accompagnée de l'équipe du service culturel que je vous dis à très bientôt.

Monique Boussaud,
Conseillère municipale,
Déléguée aux spectacles, concerts
et animations culturelles



©paule thomas

©Paule Thomas

HUMOUR MUSICAL

SAM. 15 OCT.

20h30 | Durée 1h20

TARIF B

Tarif plein : 35 €

Tarif Abonné : 30 €

Tarif réduit : 28 €
(12/25 ans et PMR)

Gratuit - de 12 ans

Oh la Belle vie !

Cinq de cœur

Certains prétendent qu'on peut vivre d'amour et d'eau fraîche... Les chanteurs de CINQ DE CŒUR décident de vivre uniquement d'humour et de musique ! Ils ne quitteront plus la scène, du soir au matin et du matin au soir : le plateau sera leur terrain de jeu, leur terrain de vie.

Chaque instant du quotidien apporte sa nouvelle aventure : ils croisent Vivaldi qui philosophe avec Maître Gim's, Aretha Franklin séduisant Schubert, Purcell en pâmoison devant Pharrell Williams... Que de surprises ! Que d'émotions !

Nos acrobates de la voix nous régaleront plus que jamais de leur humour ravageur et continuent de nous éblouir...

Mise en scène : Philippe Lelièvre | Assistante mise en scène : Margot Dutilleul | Direction musicale : Didier Louis | Lumières : Laurent Béal | Scénographie : Nils Zachariassen | Costumes : Claire Djemah | Son : Mathieu Bionnet | Chorégraphies : Frédéric Jean-Baptiste | Production : Production Arts & Spectacles Production. Avec le soutien de Conservatoire Jean-Baptiste Lully - Puteaux, Espace Sorano - Vincennes, Théâtre Simone Signoret - Conflans Sainte Honorine, Théâtre Le Ranelagh - Paris et La SACEM.

Avec : Pascale Costes, Karine Sérafin, Sandrine Mont-Coudiol, Patrick Laviosa et Fabian Ballarin.



©delphinebricnet.com

Festival de Théâtre Amateur

Les Tréteaux de l'Automne

Nous célébrons, avec ce Festival, le théâtre amateur dans tout ce qu'il a de couleurs, de relief et surtout de passion partagée. Mais avant tout, ce Festival est un concours. Pas moins de 14 propositions vous seront présentées, sous les yeux aguerris d'un jury affûté qui décernera cette année 5 prix.

Pour les 400 ans de la naissance de Molière, place au théâtre et à ses aficionados !

Un programme détaillé sera disponible à l'automne.

THÉÂTRE

**DU SAM. 5 AU
SAM. 12 NOV.**

**PLACEMENT LIBRE
GRATUIT**



À PARTIR DE 6 ANS



MUSIQUE

DIM. 20 NOV.
18h00 | Durée 1h30

TARIF D

Tarif plein : 25 €
Tarif Abonné : 21 €
Tarif réduit : 18 €
(12/25 ans et PMR)
Gratuit - de 12 ans

Thibault Cauvin raconte et joue
Leo Brouwer

Thibault Cauvin revient avec un spectacle tout à fait particulier, entre concert et théâtre. Seul en scène comme à son habitude, sa guitare virtuose entre les bras, il nous convie au bout du monde au travers des légendaires 33 Estudios Sencillos du génie cubain Leo Brouwer. Ces petites pépites musicales, durant de 30sec à 3min, ont été comme le journal intime de Brouwer. Il a écrit la première alors qu'il avait 16 ans, et la dernière l'été dernier, à 81 ans, dédiée à Thibault. Cette musique extraordinaire cache derrière elle bien des histoires, que Thibault nous raconte dans une poésie rare.



Achetez vos places en ligne sur :
www.latranchesurmer-culture.fr

La Nuit de la Guitare

Ma'zic Prod

Pour sa 12^e édition, la Nuit de la Guitare rassemble comme à l'accoutumée des artistes confirmés en la matière.

La programmation éclectique vous permettra de voyager au gré des différents styles musicaux qui ont fait de la guitare un instrument de légende : une première partie acoustique portée par le blues et le folk puis une seconde partie électrique aux accents pop et blues rock.

À l'affiche cette année, Ahmed Mouici (Pow Wow/Ramsès dans les dix commandements), Valentine Lambert, Jessie Lee Houllier, Philippe Menard et bien d'autres musiciens qui se retrouveront ensuite dans le fameux melting potes aux allures de feu d'artifice !

Un programme détaillé sera disponible fin 2022.

MUSIQUE

SAM. 21 JAN.
20h30
| Durée 4h environ

TARIF A

Tarif plein : 40 €
Tarif Abonné : 35 €
Tarif réduit : 33 €
(12/25 ans et PMR)
Gratuit - de 12 ans



©Nicolas-Soira

HUMOUR MUSICAL

Drum Brothers

Les Frères Colle

SAM. 18 FÉV.

20h30 | Durée 1h10

TARIF C

- Tarif plein : 30 €
- Tarif Abonné : 25 €
- Tarif réduit : 23 €
(12/25 ans et PMR)
- Gratuit - de 12 ans

Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane, lui, est à contretemps.

Ces trois frères tambourinent depuis leur naissance pour nous offrir une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour.

Entre rythmes effrénés et poésie, les trois frères mélangent allègrement les disciplines.

Une expérience inédite de jonglerie musicale, des numéros époustoufflants, un l'humour décalé ! Inclassable !



De et avec Stéphane, Cyril et Clément Colle | Mise en scène d'Eric Bouvron | Création lumières : Nicolas Colle | Création costumes : Nadège Bulfay | Production : Les Passionnés du Rêve, Madely, ELLOC Production, Encore Un Tour | Spectacle soutenu par la SPEDIDAM, gestionnaire des droits des artistes-interprètes | Création en co-production le Centre Culturel Juliette Drouet - Fougères communauté et avec l'aide du Théâtre « Les Arcades de Buc », de la MJC Théâtre de Colombes, des Villes de Bailly, des Mureaux, de Toussus-le-Noble et d'Ambarès-et-Lagrave (résidence au Pôle Culturel Evasion) et des salles de l'ABC de Blanquefort et de l'Ébénisterie de Sainte Foy la Grande.

Sous le poids des plumes

Compagnie Pyramid

Quatre danseurs qui, à travers la poésie de leurs corps, plongent dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie.

Cette vieille malle poussiéreuse, oubliée, que nous rouvrons après tant d'années. Son contenu, remémorant souvenirs heureux, oubliés ou enfouis au plus profond de nous, comme effacés...

Ils s'abîment, se morcellent, telles des plumes qui nous échappent.

Alors, sommes-nous vraiment certains de nous souvenir ?

Chorégraphie : Fouad Kouchy | Lumières : Mathieu Pelletier | Scénographie : Oliver Borne | Interprétation : Yann Crayssac, Mounir Kerfah, Benjamin Midonet, Mounir Touaa | Partenaires & soutiens : La Direction Régionale des Affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de Charente-Maritime, la Communauté d'agglomération de Rochefort-Océan, la Ville de Rochefort, le Théâtre Beauséjour - Châtelailon, L'Agora - Saint Xandre, la commune de Tonnay-Charente, la commune du Breuil-Magné, la commune de Marennes, la commune d'Aytré, l'Arsenal - Château d'Oléron, Ar(t)abesques - Théâtre de Bellegarde sur Valserine.

DANSE

SAM. 25 FÉV.

20h30 | Durée 1h

TARIF C

- Tarif plein : 30 €
- Tarif Abonné : 25 €
- Tarif réduit : 23 €
(12/25 ans et PMR)
- Gratuit - de 12 ans





@Eddy Rivière



@karmel&estellier

MUSIQUE

Projet Saint Rock

Yannick Jaulin

DIM. 5 MARS

heure
17h00 | Durée 1h15

TOUT PUBLIC

TARIF B
 Tarif plein : 35 €
 Tarif Abonné : 30 €
 Tarif réduit : 28 €
 (12/25 ans et PMR)
 Gratuit - de 12 ans

Une musique qui prend le temps de se déplier des années 70 à nos jours. Guitares, piano Rhodes, accordéon, claviers analogiques, batterie, chant. Un gros son, un univers très singulier. Avec cette langue particulièrement musicale, musique et verbe étant « parajés » (accordés) en émotions partagées, au service l'un de l'autre. Une équipe aguerrie de vieux briscards et des textes qui racontent le dedans et le dehors, un rapport à l'ordinaire et à la terre immédiate ou commune.



Chant : Yannick Jaulin | Batterie : Régis Boulard | Guitare : Pascal Ferrari | Claviers et accordéons : Nicolas Méheust | Création lumière : Tony Dreux | Création son : Laurent Dahyot, Jean Bertrand André | Visuels, scénographie : Yves Gomez | Production : Le Beau Monde | Coproductions : CPPC Rennes, Théâtre de Gascogne (Mont de Marsan), La Balise (Pays de Saint-Gilles-Croix-de-Vie).

Le roi des Pâquerettes

Atelier théâtre actuel

Calais, 25 juillet 1909.
 Louis Blériot, industriel passionné d'aviation s'apprête à relever un défi historique : traverser la Manche en aéroplane. Mais rien ne se passe comme prévu. Une météo capricieuse, la présence de son rival le bel Hubert Latham ne lui laissent aucun répit. S'engage alors une véritable course contre la montre pour être le premier à relier l'Angleterre par les airs et ainsi entrer dans l'Histoire. Pour la première fois sur scène, le récit de la plus fabuleuse aventure de la conquête de l'air, la traversée de la Manche par un pionnier de l'aviation.

Un texte de Béangère Gallot et Sophie Nicollas | Mise en scène : Benoît Lavigne | Avec : Maxence Gaillard, Emmanuel Gaury, Guillaume d'Harcourt, Lauriane Lacaze, Mathieu Rannou | Musiques : Michel Winogradoff | Costumes : Virginie H | Scénographe : Angeline Croissant | Créateur lumières : Denis Koransky | Collaboratrice artistique : Sophie Mayer.

THÉÂTRE

SAM. 1^{ER} AVR.

20h30 | Durée 1h25

TARIF B
 Tarif plein : 35 €
 Tarif Abonné : 30 €
 Tarif réduit : 28 €
 (12/25 ans et PMR)
 Gratuit - de 12 ans





©Quentin Ferjou

THÉÂTRE

MAR. 13 DÉC.

14h00 | Durée 1h10

GRATUIT
RÉSERVÉ AUX
SCOLAIRESÀ l'attention
des collégiens
de Vendée

Novecento

*Patakès Théâtre**Dans le cadre de la saison culturelle
pARTage-en-Scène organisée par le
département de la Vendée*

L'océan. Entre l'Amérique et l'Europe, un bateau. Lors d'une traversée, au tournant du XX^e siècle, un bébé abandonné est retrouvé sur le piano de la salle de bal. On le nommera Novecento, en hommage au siècle nouveau. La cale et le pont deviendront les terrains de jeu de l'enfant, jusqu'au jour où, en toute clandestinité, il se glisse dans la salle de bal des premières classes et s'assoit derrière le clavier du piano. À partir de ce moment, rien ni personne ne le décidera à quitter le navire où il deviendra le plus grand pianiste du monde...

Texte : Alessandra Baricco | Mise en scène : Dominique Delavigne/ Éric Lafosse |
Interprétation : Dominique Delavigne | Lumières : Guillaume Suzenet.



©Laurent Touzeau

Même pas peur !

*Compagnie Sweet Tracteur /
Jérôme Quibineau, conteur et
Baptiste Cahon, guitariste**Dans le cadre de la saison culturelle
pARTage-en-Scène organisée par le
département de la Vendée*

Dans ce spectacle, conteur et musicien jouent les trafiquants d'histoires traditionnelles... ils les pèsent et les soupèsent, les dissèquent, les mélangent pour mieux jouer et sourire avec elles...

Il se pourrait bien que tout ne soit pas à sa place, et que vous croisiez de drôles de loulous qui marchent sur la tête : des sorcières particulièrement z'énervées, des loufoques tous crocs et griffes dehors, des princesses au petit poids catégorie anorexique, un petit canard poursuivi par la sirène de police... et puis Boucle d'or métamorphosée en une petite peste bavarde...

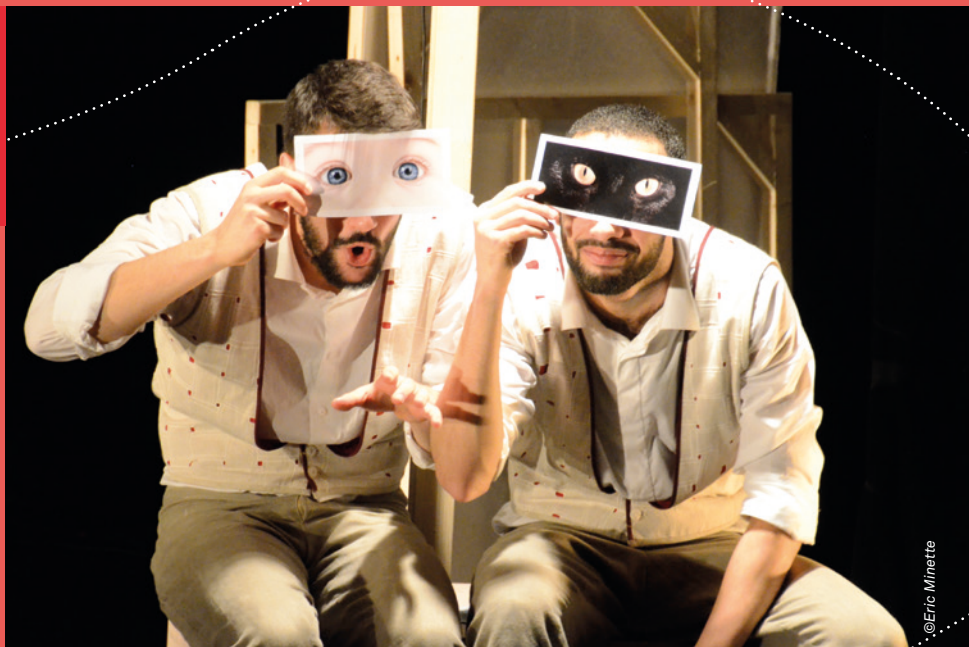
CONTE MUSICAL

JEU. 2 ET
VEN. 3 FÉV.

10h15 et 14h15

| Durée 1h15

(50 minutes de spectacle
et 1/4 d'heure d'échanges
avec le public)GRATUIT
RÉSERVÉ AUX
SCOLAIRESÀ l'attention des
élèves de CM1 et
CM2 de Vendée



©Eric Minette

THÉÂTRE GESTICULÉ,
HIP HOP

Zoom Dada

Théâtre Bascule

MAR. 7 FÉV.
14h15 | Durée 40mn

GRATUIT
RÉSERVÉ AUX
SCOLAIRES

Deux personnages à court d'idées pour se dessiner partent à la recherche de l'inspiration. À l'issu de leur quête, leur portrait aura forcément un faux air des tableaux traversés et des danses inventées. Un voyage qui leur permettra de se révéler pleinement. Il s'agit ici d'inviter au plateau, deux danseurs hip hop pour raconter le cadre, les interdits, l'autorité, mais aussi le mouvement, le corps, la liberté d'expression et de création, l'enfance. Être DADA définitivement.

SCOLAIRES - SCOLAIRES
À partir
de 3 ans

Distribution du spectacle en alternance : Smadja Rafaël, Mjouti Iliass, Mehdi Slimani | Production : Théâtre Bascule - Conseil Général Orne, Conseil Régional Basse Normandie, DRAC Basse Normandie | Coproduction : Scène Conventionnée Jeune public Coutances (50) | Soutien : ODIA Normandie | Diffusion : Félix Diffusion.

Abonnez-vous !

Les abonnements sont prioritaires jusqu'à la mise en vente des places individuelles. Il est ensuite toujours possible de s'abonner ou de compléter son abonnement tout au long de l'année (dans la limite des places disponibles)

Les + de l'abonnement

- Des tarifs avantageux
- Priorité pour la réservation et le choix des places
- Un abonnement extensible : vous pouvez ajouter des spectacles en cours de saison en conservant le tarif abonné

Un abonnement à la carte !

Faites votre programme : choisissez au minimum 3 spectacles parmi les 12 proposés. Pour les enfants de moins de 12 ans, spectacles gratuits, la réservation reste néanmoins nécessaire.

Tarifs abonnements

En fonction des catégories de tarifs
(voir tableau récapitulatif sur le bulletin d'abonnement)

Modes de règlement

- Sur place, à l'Office de Tourisme* - Rue Jules Ferry
En espèces - Chèque bancaire - Carte bancaire
**Renseignez-vous sur les jours et horaires d'ouverture de l'Office de Tourisme qui varient suivant les périodes.*
- À distance, à l'Office de Tourisme, deux possibilités :
 - par téléphone au 02.51.30.33.96 avec paiement par carte bancaire ;
 - par courrier, avec paiement par chèque bancaire à l'ordre de « Régie spectacle ».

Remplissez votre bulletin d'abonnement et joignez votre règlement intégral. Envoyez-le tout suffisamment affranchi, à :

Office de Tourisme de La Tranche-sur-Mer
Billetterie
Rue Jules Ferry
85360 LA TRANCHE-SUR-MER



Achetez vos places en ligne sur :
www.latranchesurmer-culture.fr

Réception de votre commande

Votre abonnement sera disponible à l'Office de Tourisme ou bien au Pôle Culturel Les Floralies le jour du premier spectacle auquel vous êtes abonné. Aucun abonnement ne pourra être pris au Pôle Culturel Les Floralies le jour d'un spectacle. Les billets et abonnements ne sont ni repris ni échangés. Tout abonné bénéficiera tout au long de l'année du tarif abonnement dans le cas d'un achat ultérieur de spectacle.

Je choisis ma place

Plan de salle

K	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	RÉGIE	11	12	13	14	15	16	17	18	19			
J	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
H	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
G	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
F	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
E	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
D	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
B	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
SCÈNE																							
L	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
M	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
N	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Q	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
R	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
S				4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19				

 GRADINS 249 sièges	La plupart des spectacles est prévue en configuration 249 places en gradins. En fonction de la demande, le parterre de chaises ainsi que les chaises latérales supplémentaires peuvent être ouverts à la vente.
 PARTERRE 112 chaises	
 42 chaises supplémentaires	

La culture GRATUITE pour les jeunes ? On dit *oui!*



C'est pour qui ?

J'ai entre 15 et 18 ans, je suis scolarisé ou non.

Rendez-vous sur : pass.culture.fr



C'est pour qui ?

Tous les jeunes de 15 à 19 ans habitant en Pays de la Loire, et sans limite d'âge pour les jeunes scolarisés en lycée, CFA, MFR, IME ou établissement d'enseignement supérieur des Pays de la Loire.

Rendez-vous sur : epassjeunes-paysdelaloire.fr/culture-sport

Bulletin individuel d'abonnement

3 spectacles minimum

Le bulletin d'abonnement est nominatif, merci d'en remplir un par personne. Vous pouvez obtenir un autre bulletin :

- en photocopiant le bulletin original
- en vous rendant à l'Office de Tourisme
- en le téléchargeant sur le site : www.latranchesurmer-culture.fr

1. Coordonnées

Mme M.

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone : Portable :

E-mail :

En cochant cette case, j'autorise le Pôle Culturel Les Floralies à m'envoyer des informations par mail.

2. Réception de votre commande

Retrait des billets à l'Office de Tourisme

Retrait des billets au Pôle culturel Les Floralies le soir du 1^{er} spectacle choisi

3. Mode de règlement

Paiement comptant à l'Office de Tourisme

(espèces - chèque à l'ordre de "régie spectacle" - carte bancaire)

Paiement à distance par courrier *(chèque à l'ordre de "régie spectacle")*

Paiement à distance par téléphone *(carte bancaire)*

4. Composez votre abonnement au dos

Bulletin individuel d'abonnement

4. Sélectionnez vos spectacles

3 spectacles minimum			
SPECTACLE	DATE	TARIF	ENFANT - 12 ANS
Oh la Belle vie !	15/10/2022	<input type="checkbox"/> B 30€	<input type="checkbox"/>
Thibault Cauvin raconte et joue Leo Brouwer	20/11/2022	<input type="checkbox"/> D 21€	<input type="checkbox"/>
La Nuit de la Guitare	21/01/2023	<input type="checkbox"/> A 35€	<input type="checkbox"/>
Drum Brothers	18/02/2023	<input type="checkbox"/> C 25€	<input type="checkbox"/>
Sous le poids des plumes	25/02/2023	<input type="checkbox"/> C 25€	<input type="checkbox"/>
Projet Saint Rock	05/03/2023	<input type="checkbox"/> B 30€	<input type="checkbox"/>
Le roi des Pâquerettes	01/04/2023	<input type="checkbox"/> B 30€	<input type="checkbox"/>
TOTAL / ABONNÉ		€	

Cochez la case et indiquez le nombre d'enfants

Des étoiles plein les yeux !

C'est notre promesse et celle de tous les artistes que vous accueillez toujours avec tellement d'attention et de curiosité. Car tels sont les retours que nous avons des Compagnies qui se sont succédées au Pôle Culturel Les Floralties : vous êtes formidables !

Car oui, cher public, vous avez répondu présent, même dans les moments difficiles, au cœur des vagues successives de reprise de l'épidémie et des restrictions sanitaires. Vous avez ri, applaudi et vous nous en avez redemandé. Quel bonheur, quelle gratification pour nous tous et pour les artistes. Quel bel hommage au spectacle vivant et aux émotions irremplaçables qu'il nous prodigue.

Alors, forts de votre soutien et de votre confiance, nous avons construit cette saison avec un choix rigoureux qui fait la part belle au rire et à l'insouciance.

Nous espérons que nos propositions vous feront rêver, vibrer, oublier mais vous apporteront aussi une fenêtre de réflexion sur notre monde, notre environnement, notre avenir, notre vivre ensemble !

Marie-Christine Beaufils,
Responsable Service Culturel
& Programmation

L'équipe du service culturel

Marie-Christine Beaufils
Responsable Service Culturel & programmation
02 51 30 49 22

Jeanne Levasseur
Assistante Service Culturel/Accueil artistes
02 51 30 49 20

Germain Joly
Régie Générale
poleculturel@latranchesurmer.eu

Pôle culturel les Floralies

Bd de la Petite Hollande - 85360 La Tranche-sur-Mer

N° licences 1-1064397 / 2-1064398 / 3-1064399

RENSEIGNEMENTS ET BILLETTERIE

Office de Tourisme de La Tranche-sur-Mer
Rue Jules Ferry - 85360 LA TRANCHE-SUR-MER

Tél. 02 51 30 33 96

contact@latranchesurmer-tourisme.fr



Achetez vos places en ligne sur :
www.latranchesurmer-culture.fr

Retrouvez toute notre actualité
sur la page facebook :
La Tranche sur Mer – Ville
et sur latranchesurmer-culture.fr

